**DE LEERLIJN VERHALEN SCHRIJVEN**

|  |  |
| --- | --- |
| Groep 4 |  |
| Wie | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven, waarin beschreven wordt wat de hoofdpersoon allemaal doet. |
|  | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven over een saai of grappig iemand en een tekening toevoegen van de hoofdpersoon |
|  | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven over een hoofdpersoon en zijn huisdier, er een tekening aan toevoegen en over die hoofdpersoon iets vertellen. |
| wanneer | Kinderen gebruiken verschillende, eenvoudige tijdwoorden als aanduiding voor de tijd waarin het verhaal zich afspeelt (bv ‘gisteren’). |
| waar | Kinderen geven met eenvoudige woorden aan waar het verhaal zich afspeelt. |
| Groep 5 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal schrijven waarin ze een nieuw persoon een naam geven en dingen laat meemaken en iets vertellen over zijn achtergrond (familie, waar woont hij/zij). |
|  | Kinderen schrijven verhalen waarin karakterkenmerken expliciet beschreven worden (verlegen, saai, grappig, angstig, moedig). |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin ze met bijvoeglijke naamwoorden een karakter kunnen kleuren. |
| wanneer | Kinderen gebruiken meer woorden waarmee ze de tijd waarin het verhaal zich afspeelt aanduiden (‘in de zomervakantie van vorig jaar’) |
| waar | Kinderen gebruiken gevarieerde woorden om de plaats waarin het verhaal zich afspeelt te beschrijven. |
| Groep 6 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal bedenken waarin de hoofdpersoon een duidelijk doel of motief heeft.  Kinderen schrijven verhalen waarin dialogen voorkomen.  Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin ze synoniemen voor bepaalde karaktereigenschappen kunnen gebruiken |
| wanneer | Kinderen zijn in staat te spelen met het veranderen van verleden in tegenwoordige tijd om zo het verhaal levendig te maken. |
| waar | Kinderen kunnen gedetailleerd (met gebruikmaking van bijvoeglijke naamwoorden) een plaats schetsen. |
| groep 7 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal schrijven waarin een probleem van een hoofdpersoon wordt uitgewerkt. |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin genuanceerde karakters ontstaan (dus niet goed óf slecht) en waar karakters zich ontwikkelen. |
| wanneer | Kinderen schrijven een verhaal, waarin met een flashback of herinnering het gedrag of motief van een van de hoofdpersonen wordt verduidelijkt. |
| waar | Kinderen zijn in staat met een beschrijving van een omgeving een sfeer op te roepen. |
| Groep 8 |  |
| wie | Kinderen schrijven verhalen waarin de interne reflecties (gedachten) van karakters worden beschreven. |
|  | Kinderen schrijven verhalen waarin met metaforen de karakters van personen worden beschreven. |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven, waarin karakters vanuit verschillende perspectieven bekeken worden. |
| wanneer | Kinderen kunnen de tijd versnellen en vertragen: een kort ogenblik lang beschrijven, een lange tijd in een enkele zin vatten. |
|  | Kinderen kunnen spanning opbouwen door op een verrassend moment het verhaal te stoppen en de lezer nieuwsgierig maken naar het vervolg: een cliffhanger. |
| waar | Kinderen vertellen niet hoe een hoofdpersoon zich voelt, maar maken dat duidelijk door de beschrijving van de ruimte waarin deze zich bevindt: *show, don’t tell*. |