**DE LEERLIJN VERHALEN SCHRIJVEN**

|  |  |
| --- | --- |
| Groep 4 |  |
| Wie | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven, waarin beschreven wordt wat de hoofdpersoon allemaal doet. |
|  | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven over een saai of grappig iemand en een tekening toevoegen van de hoofdpersoon |
|  | Kinderen kunnen een kort verhaaltje schrijven over een hoofdpersoon en zijn huisdier, er een tekening aan toevoegen en over die hoofdpersoon iets vertellen. |
| wanneer  | Kinderen gebruiken verschillende, eenvoudige tijdwoorden als aanduiding voor de tijd waarin het verhaal zich afspeelt (bv ‘gisteren’). |
| waar  | Kinderen geven met eenvoudige woorden aan waar het verhaal zich afspeelt. |
| Groep 5 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal schrijven waarin ze een nieuw persoon een naam geven en dingen laat meemaken en iets vertellen over zijn achtergrond (familie, waar woont hij/zij). |
|  | Kinderen schrijven verhalen waarin karakterkenmerken expliciet beschreven worden (verlegen, saai, grappig, angstig, moedig). |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin ze met bijvoeglijke naamwoorden een karakter kunnen kleuren. |
| wanneer | Kinderen gebruiken meer woorden waarmee ze de tijd waarin het verhaal zich afspeelt aanduiden (‘in de zomervakantie van vorig jaar’) |
| waar  | Kinderen gebruiken gevarieerde woorden om de plaats waarin het verhaal zich afspeelt te beschrijven. |
| Groep 6 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal bedenken waarin de hoofdpersoon een duidelijk doel of motief heeft.Kinderen schrijven verhalen waarin dialogen voorkomen.Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin ze synoniemen voor bepaalde karaktereigenschappen kunnen gebruiken |
| wanneer | Kinderen zijn in staat te spelen met het veranderen van verleden in tegenwoordige tijd om zo het verhaal levendig te maken. |
| waar  | Kinderen kunnen gedetailleerd (met gebruikmaking van bijvoeglijke naamwoorden) een plaats schetsen. |
| groep 7 |  |
| wie | Kinderen kunnen een verhaal schrijven waarin een probleem van een hoofdpersoon wordt uitgewerkt. |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven waarin genuanceerde karakters ontstaan (dus niet goed óf slecht) en waar karakters zich ontwikkelen. |
| wanneer | Kinderen schrijven een verhaal, waarin met een flashback of herinnering het gedrag of motief van een van de hoofdpersonen wordt verduidelijkt. |
| waar  | Kinderen zijn in staat met een beschrijving van een omgeving een sfeer op te roepen. |
| Groep 8 |  |
| wie | Kinderen schrijven verhalen waarin de interne reflecties (gedachten) van karakters worden beschreven. |
|  | Kinderen schrijven verhalen waarin met metaforen de karakters van personen worden beschreven. |
|  | Kinderen kunnen verhalen schrijven, waarin karakters vanuit verschillende perspectieven bekeken worden. |
| wanneer | Kinderen kunnen de tijd versnellen en vertragen: een kort ogenblik lang beschrijven, een lange tijd in een enkele zin vatten. |
|  | Kinderen kunnen spanning opbouwen door op een verrassend moment het verhaal te stoppen en de lezer nieuwsgierig maken naar het vervolg: een cliffhanger. |
| waar  | Kinderen vertellen niet hoe een hoofdpersoon zich voelt, maar maken dat duidelijk door de beschrijving van de ruimte waarin deze zich bevindt: *show, don’t tell*. |