|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Bewerking les / lessenserie uit een leergang** | Schrijven van een inleiding, *Nieuw Nederlands, module schrijfvaardigheid, havo-4, p.60-62* | |
| **Schooltype, leerjaar** | havo 4 | |
| **Tijdsinvestering** | 1 of 2 lessen | |
| **Typering GLS**   * **lezen om te schrijven** * schrijven om te lezen * **genre/register centraal** * vertrekpunt inhoud andere vakken | Lezen om te schrijven met gemeenschappelijke focus op de tekstkenmerken van een inleiding met aandacht voor:  - aandacht trekken van de lezer - introduceren van het onderwerp Informatieve en overtuigende teksten. | |
| **Lesdoelen**   * **Referentiekader taal (taken, kenmerken vd taakuitvoering)** * **genre(s)en taalmiddelen** * **tekstvorm(en)** | **Lezen**   * + referentieniveau 2F/3F: kan teksten lezen over alledaagse onderwerpen, onderwerpen van maatschappelijke aard, met een duidelijke opbouw   + 4 inleidingen van teksten uit de leergang, genre: divers (informatief en overtuigend) | **Schrijven**   * + referentieniveau 2F: de tekst bevat een opbouw, bijvoorbeeld inleiding-kern-slot   + inleiding bij een informatieve tekst (genre: verslag, verklaring, beschrijving)   + inleiding bij een overtuigende tekst (genre: betoog, beschouwing) |
| **Gebruikte bronnen en lesmaterialen**   * **teksten uit de leergang** * **teksten uit andere bronnen** * **uitleg, theorie uit de leergang** * **opdrachten / werkbladen uit de leergang** * opdrachten / werkbladen uit andere bronnen * zelfgemaakte opdrachten / werkbladen * andere leermiddelen | [Uit leergang:](http://downloads.slo.nl/Documenten/Nieuw%20Nederlands%20hv4%20inleiding%20bijlage.pdf)   * Theorie over schrijven van een inleiding, p.60 * Opdrachten 2 - 3, p.61-62   Opdrachten uit leergang vervangen door/aangevuld met:   * Leerlingen zoeken zelf een informatieve tekst en een overtuigende tekst (ter vervanging van opdracht 1) | |
| **Instructiewijze(n) en werkvormen**  Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * onderwijsleercyclus * analyse/modeling * begeleid lezen/schrijven * **in duo's/kleine groepjes werken** * **zelfstandig werken**   Herontwerp leergang:   * **onderwijsleercyclus** * **oriëntatie op inhoud en context** * **analyse/modeling** * **begeleid lezen/schrijven** * **in duo's/kleine groepjes werken** * **zelfstandig werken** | Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * leerlingen analyseren 4 inleidingen uit de leergang: hoe wordt de aandacht getrokken en hoe wordt het onderwerp geïntroduceerd, op basis van in theorie besproken technieken (opdracht 2) * leerlingen schrijven een inleiding van twee alinea's (ongeveer 100 woorden) bij een informatieve en een overtuigende tekst (opdracht 3) * leerlingen analyseren teksten van elkaar en stellen vast op welke manier de aandacht is getrokken en het onderwerp is geïntroduceerd   Herontwerp leergang door de volgende aanvullingen:   * *Oriëntatie op de inhoud en context* vindt plaats door gezamenlijk een ingezonden stuk op een nieuwssite te lezen over een actueel thema. * Leerlingen *analyseren* vervolgens met de docent de inleiding op trekken van aandacht en introductie van het onderwerp, waarna vervolgens de inleiding klassikaal wordt herschreven (*begeleid schrijven)* en andere technieken worden toegepast zoals besproken in de theorie. * Leerlingen zoeken een informatieve en een overtuigende tekst en gaan *in duo's* na wat voor technieken zijn gebruikt om aandacht te trekken en het onderwerp te introduceren. * Leerlingen schrijven *individueel* bij een informatieve en een overtuigende tekst van een klasgenoot een inleiding. * *In duo's* analyseren leerlingen elkaars inleiding en vergelijken die met de originele inleiding. | |
| **Feedback en beoordeling**  Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * leerling zelf / peers / docent * gebruik formulier * tijdens / na het schrijven * toets-/evaluatievorm   Herontwerp leergang:   * leerling zelf / **peers** / docent * gebruik formulier * **tijdens** / na het schrijven * toets-/evaluatievorm | Oorspronkelijke uitwerking leergang:   * geen   Herontwerp leergang:   * Leerlingen geven *elkaar feedback* aan de hand van de theorie, technieken om aandacht te trekken en onderwerp te introduceren, en de originele inleidingen. | |

|  |
| --- |
| **Verloop van de les / lessenserie na herontwerp van bestaande opdrachten**  *Les 1.* De docent begint de les met een actueel onderwerp, besproken in een ingezonden stuk, bijv. op een nieuwssite. In een klassengesprek wordt het onderwerp besproken. Vervolgens wordt de brug gelegd naar de technieken die de auteur gebruikt om het onderwerp te introduceren en de aandacht van de lezer te trekken. De docent introduceert ook de theorie hierover in het boek (p.60). Klassikaal herschrijven de leerlingen met de docent waarbij een andere techniek wordt gebruikt, bijv. door een voorbeeld i.p.v. door de actualiteit (aandacht trekken) of door een vraag te stellen i.p.v. een probleemschets te geven (onderwerp introduceren).  Leerlingen zoeken vervolgens elk een informatieve en een overtuigende tekst, in hun leergang, in tekstboeken van andere vakken, of op internet. Ze slaan de teksten op, en kopiëren of printen de tekst. In duo's bespreken ze welke technieken zijn gebruikt in de twee informatieve en twee overtuigende teksten om de aandacht van de lezer te trekken en het onderwerp te introduceren. Ze noteren de bron, de titel, de hoofdgedachte, de vindplaats en de technieken + onderbouwing (bijv. de vraag, het probleem, het voorbeeld etc.). Vervolgens knippen ze de inleiding van het artikel af en bewaren deze voor de volgende les.  De docent laat leerlingen in groepjes van zes of acht hun teksten uitwisselen: op een tafel met twee stapeltjes met informatieve teksten en met overtuigende teksten. Leerlingen kiezen vervolgens elk een informatieve tekst en een overtuigende tekst (niet een tekst die ze zelf hebben ingebracht), waarbij ze een nieuwe inleiding gaan schrijven, bestaande uit 100 woorden, twee alinea's (zie opdracht 3). Ze maken hun inleidingen af, eventueel als huiswerk. Ze sturen het digitaal op naar de docent en printen het uit voor de volgende les. Ook noteren ze de titel, hoofdgedachte en bron van de tekst.  *Les 2.* Leerlingen wisselen hun teksten uit: leerling x die een inleiding schreef bij een informatief artikel van leerling y en een inleiding bij het overtuigende artikel van leerling z, geeft zijn inleiding bij de informatieve tekst aan leerling y en zijn inleiding bij het overtuigende artikel aan leerling z etc. Leerling z gaat aan de hand van de theorie en het originele artikel na op welke manier de aandacht is getrokken en het onderwerp is geïntroduceerd. Hij noteert hoe dat in de originele inleiding is gebeurd en hoe zijn klasgenoot dat heeft gedaan. Hij geeft daarbij feedback: is duidelijk welke technieken zijn gebruikt, kan de inleiding scherper worden geformuleerd, wordt de aandacht van de lezer daadwerkelijk getrokken, het onderwerp goed geïntroduceerd etc.  Klassikaal worden enkele originele en herschreven inleidingen voorgelezen en analyseren leerlingen de inleidingen en geven tips voor verbetering. Leerlingen herschrijven hun inleidingen op basis van de feedback door hun klasgenoot en de klassikale feedback. Ze nemen de artikelen en inleidingen op in hun schrijfdossier/portfolio. |